

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 69» города Новокузнецка

Принято  
педагогическим советом  
Протокол: №1  
от «29» 08. 2023 года

Утверждаю:  
директор \_\_\_\_\_ / Усова М.Г./  
Приказ №39-ОД  
от «1» 09. 2023года

Рабочая программа  
по курсу внеурочной деятельности  
«Грамотный читатель»

---

учебный предмет, курс

для 3-х        класса(-ов)

Составитель:  
Глызина Жанна Юрьевна,  
учитель начальных классов

Согласовано:  
Заместитель директора по УВ  
Нагайцева М.С. \_\_\_\_\_  
от «29» 08. 2023 года

Новокузнецкий городской округ, 2023

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и включает в себя занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся

### **Цель:**

- формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному учебному курсу «Литературное чтение»;
- создание условий для развития читательских интересов учащихся младших классов.

### **Задачи:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, обще учебных умений осознанно читать тексты, работать с владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг)
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

### **Формы работы:**

- тематические занятия;
- игровые тренинги; коллективные творческие дела;
- экскурсии;
- конкурсы, устные журналы, соревнования, КВН, викторины;
- изготовление наглядных пособий для занятий;
- выставки;
- выпуск стенгазет;
- проектная деятельность.

### **Место учебного курса в учебном плане**

Программа внеурочных занятий для обучающихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений «Грамотный читатель» рассчитана на 34 часа в 3 классе.

### **Режим занятий**

Продолжительность занятий: 1-4 классы – 30 минут.

Таким образом, в реализации данной программы достигается основная цель обучения, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевою сферы ребенка.

### **Виды речевой деятельности**

**Программа** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание программы обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

**Аудирование (слушание)**—это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

**Письмо (культура письменной речи)** предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Программа включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

## Содержание курса внеурочной деятельности 3-й класс (34 часа)

Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо».  
Стихотворение П. Синявского «Родная песенка».  
Б.Пастернак «Золотая осень», И.Бунин «Листопад», А.Блок «Осенняя радость»  
Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер».  
А.Платонов «Сухой хлеб»  
М.Цветаева «В классе», «За книгами»  
Литературная игра «М.Пришвин-детям».  
Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки»  
Тайская сказка «Птица-болтуня».  
Китайская сказка «Олени и пёс»  
Научно-познавательный текст «Скорость бега животных».  
Н.Сладков «Лесные тайнички»  
Н. Сладков «Путешествие под шапкой-невидимкой».  
Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках».  
Рассказ Скребицкого Г. «Любитель песни»  
Научно-познавательный текст «Тюлень».  
Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»  
Учебный текст «Как определить падежи имени существительного?».  
Проект «Календарь погоды в поговорках и пословицах русского народа»  
«Игра–путешествие по сказкам Г. Х. Андерсена»  
Моя любимая книга. Составление аннотации к книге  
Детские энциклопедии о растениях, животных, географии, истории.  
«Где? Что? Как и почему?» Рассказы-загадки про зверей и птиц.  
«Поэтическая переменка: современная поэзия для детей»  
«Сказка на экране. Просмотр художественного фильма «Стальное колечко»  
по одноименной русской народной сказке».  
Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы».  
Итоговый урок-праздник «Книга-твой друг»

## **Планируемые результаты освоения учащимися программы.**

### **Требования к личностным, метапредметным результатам 3 класса**

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

#### **Личностные**

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить, как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

##### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

##### **Коммуникативные УУД:**

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других;

##### **Предметные результаты:**

- владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.
- воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.
- определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.
- воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.
- характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

### **Результаты освоения курса 3 класс**

- Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).
- Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).
- Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.
- Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

В результате освоения программы обучающиеся научатся:

- работать с книгой,
- работать с текстом,
- читательской самостоятельности.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- разным видам чтения;
- самостоятельно работать с новым произведением;
- пользоваться справочными источниками;
- выполнять проекты;
- исследовать собственные нестандартные способы решения;
- анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты.

#### **Диагностические средства.**

Эффективность реализации программы отслеживается по результатам следующих показателей:

1. Проверка техники чтения.
2. Проверка читательского кругозора.
3. Анкетирование по выявлению мотивации чтения

## Тематическое планирование

<b>№</b>	<b>Раздел, тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
I.	Осень, осень...	3
II.	Детям - обо всём.	7
III.	Настоящий читатель	24
<b>Итого:</b>		<b>34</b>

## Учебное и методическое пособия.

### Для ученика:

Электронная библиотека

### Для учителя:

Орлова Э.А. Рекомендации по повышению уровня читательской компетенции в рамках Национальной программы поддержки и развития чтения. – М.: МЦБС, 2008.

Дусавицкий А.К. Урок в начальной школе: Реализация системно-деятельностного подхода к обучению: кн. для учителя / А.К. Дусавицкий [и др.]. – 4-е изд. – М. : Вита-пресс, 2012.

Лавлинский С.П. Технология литературного образования: Коммуникативно-деятельностный подход. – М.: Процесс – Традиция, 2003.

Цукерман Г.А., Ковалёва Г.С., Кузнецова М.И. Хорошо ли читают российские школьники? // Вопросы образования. – 2007. – №4.

Диагностика учебной успешности в начальной школе/Под ред. П.Г.Нежнова, И.Д.Фрумина, Б.И.Хасана, Б.Д.Эльконина. – М.: Открытый институт «Развивающее образование», 2009.

### Цифровые образовательные ресурсы:

<http://mcbs.ru/chtenie/>

<http://school-collection.edu.ru>

<http://www.openclass.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>

<http://pedsovet.su/>

<http://www.o-detstve.ru/forteachers/primaryschool/reading/1320.html>



## Календарно-тематическое планирование.

	№	Раздел, тема	Часы	Дата
	<b>1.</b>	<b>Осень, осень...</b>	<b>3</b>	
1	1.1	Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо».	1	7.09
2	1.2	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка».	1	14.09
3	1.3	Стихи об осени. А.Блок «Осенняя радость».	1	21.09
	<b>2.</b>	<b>Детям - обо всём.</b>	<b>7</b>	
4	2.1	Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер».	1	28.09
5	2.2	Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер».	1	05.10
6	2.3	А.Платонов «Сухой хлеб».	1	12.10
7	2.4	М.Цветаева «В классе», «За книгами»	1	19.10
8	2.5	Литературная игра «М.Пришвин-детям».	1	26.10
9	2.6	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки»	1	8.11
10	2.7	В.Медведев «Обыкновенный великан».	1	16.11
	<b>3.</b>	<b>Настоящий читатель</b>	<b>24</b>	
11	3.1	Тайская сказка «Птица-болтуня».	1	23.11
12	3.2	Тайская сказка «Птица-болтуня».	1	30.11
13	3.3	Китайская сказка «Олени и пёс».	1	07.12
14	3.4	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных».	1	14.12
15	3.5	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных».	1	21.12
16	3.6	Н.Сладков «Лесные тайнички»	1	28.12
17	3.7	Н. Сладков «Путешествие под шапкой-неведимкой».	1	11.01
18	3.8	Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках».	1	18.01
19	3.9	Экскурсия в библиотеку	1	25.01
20	3.10	Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни »	1	01.02
21	3.11	Рассказ Г. Скребицкого «Любитель песни »	1	08.02
22	3.12	Научно-познавательный текст «Тюлень».	1	15.02
23	3.13	Научно-познавательный текст «Тюлень».	1	22.02
24	3.14	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина».	1	29.02
25	3.15	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?».	1	07.03
26	3.16	Проект «Календарь погоды в поговорках и пословицах русского народа»	1	14.03
27	3.17	« Игра–путешествие по сказкам Г. Х. Андерсена»	1	21.03
28	3.18	Моя любимая книга. Составление аннотации к книге.	1	04.04
29	3.19	Детские энциклопедии о растениях, животных, географии, истории.	1	11.04
30	3.20	«Где? Что? Как и почему?» Рассказы-загадки про зверей и птиц.	1	18.04
31	3.21	«Поэтическая переменка: современная поэзия для детей»	1	25.04
32	3.22	«Сказка на экране. Просмотр художественного фильма «Стальное колечко" по одноименной русской народной сказке».	1	16.05
33	3.23	Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы».	1	23.05
34	3.24	Итоговый урок-праздник «Книга-твой друг».	1	30.05
		<b>Итого:</b>	<b>34</b>	

